



Predstavitev izbirnih predmetov

8. RAZRED

MAJ, 2019

Obvezni izbirni predmeti

Izbirni predmeti so način prilagajanja osnovne šole individualnim razlikam in interesom učencev.

Predmetnik namenja vsakemu izbirnemu predmetu po eno uro na teden, razen tujemu jeziku, ki mu namenja dve uri na teden.

Učenke in učenci 7., 8. in 9. razreda izberejo dve uri pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo starši. Starši otrok, ki obiskujejo glasbeno šolo z javno veljavnim programom lahko predlagajo oprostitev sodelovanja pri izbirnih predmetih. O oprostitvi odloči ravnatelj.

Število izbirnih predmetov, ki jih lahko izvaja posamezna šola, se določa na podlagi števila oddelkov.

Število prijavljenih učencev oziroma skupno število skupin bo vplivalo na to, ali bo šola v naslednjem šolskem letu določen predmet izvajala ali ne.

Učenci 8. razreda devetletke lahko izberejo:

Etnologija – kulturna dediščina in način življenja	Šport za sprostitev
Verstva in etika II	Načini prehranjevanja
Nemščina II	Organizmi v naravi in umetnem okolju
Likovno snovanje II	Obdelava gradiv – les
Življenje človeka na Zemlji	Odkrivajmo preteklost mojega kraja
Filmska vzgoja	Turistična vzgoja

PREDMETNIK za 8. razred devetletne OŠ

<i>PREDMET</i>	8.
Slovenski jezik	3,5
Matematika	4
Tuj jezik	3
Likovna vzgoja	1
Glasbena vzgoja	1
Geografija	1,5
Zgodovina	2
Domovinska in državljska kultura in etika	1
Fizika	2
Kemija	2
Biologija	1,5
Tehnika in tehnologija	1
Šport	2
Izbirni predmet	2/1
Izbirni predmet	1
Oddelčna skupnost	0,5
Dopolnilni, dodatni pouk	1
Interesne dejavnosti	2
Število predmetov	16
Tedensko ur pouka	28-30

Dnevi dejavnosti

	8.
Kulturni dnevi	3 dni
Naravoslovni dnevi	3 dni
Tehniški dnevi	4 dni
Športni dnevi	5 dni

VERSTVA IN ETIKA

Predstavitev predmeta

Izbirni predmet Verstva in etika je trileten:

- Verstva in etika I (7. razred)
- Verstva in etika II (8. razred)
- Verstva in etika III (9. razred).

Učni načrt omogoča, da učenci predmet izberejo za eno ali dve leti.

Predmet navaja in pripravlja učence, da zrelo premišlujejo ter se sproščeno in spoštljivo pogovarjajo o religiji ter o osebnih in družbenih vprašanjih, povezanih z njo.

➤ **Verstva in etika I**

Vsebina in cilji predmeta:

Poudarek je na (s)poznavanju krščanstva, ki je s svojimi sestavinami sooblikovalo našo civilizacijo in kulturo.

Naraščajoča odprtost in povezanost sveta pa zahteva tudi boljše poznavanje drugih verstev in kultur. Učenci bodo tako spoznali tudi islam in budizem, se seznanili z judovstvom, azijskimi religijami, posebnimi religijami plemenskih skupnosti in novimi religioznimi gibanji ter spoznali pomen vzorov, vzornikov, vrednosti ali različnosti in enkratnosti med ljudmi.

Preverjanje in ocenjevanje znanja

Ocenjevanje je številčno.

NEMŠČINA II

Predstavitev predmeta

Nemščina je triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko.

- Nemščina I (7. razred)
- Nemščina II (8. razred)
- Nemščina III (9. razred)

Učenec(ka) lahko po enem ali dveh letih učenja nemškega jezika izstopi. Z učenjem nemščine lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.

Sodoben pouk nemškega jezika je usmerjen k učencu. Temelji na presoji modelov in stilov učenja, ki zajema vsa čutila. Pouk ustreza mladi generaciji in pozitivno vpliva na razvijanje vseh štirih jezikovnih sposobnosti:

- ♦ slušnega in bralnega razumevanja
- ♦ ustnega in pisnega sporočanja.

Učenci se usposablajo za navezovanje stikov, to pomeni, da znajo pri pouku in zunaj šole v skladu s svojimi potrebami in željami ter okoliščinam primerno uporabljati tuj jezik.

Nudi jim tudi možnost, da izvedo več o ljudeh in družbenih razmerah v deželah nemško govornega območja.

Preverjanje in ocenjevanje znanja

Učenec naj bi bil v vsakem redovalnem obdobju ocenjen vsaj enkrat. Preverja se slušno in bralno razumevanje, govor, poznavanje besedišča ter slovničnih struktur. Ocenjevanje je številčno.

LIKOVNO SNOVANJE II

Predstavitev predmeta

Likovno snovanje dopolnjuje in nadgrajuje vsebine predmeta likovna vzgoja. Je enoletni predmet. Vsebine predmeta so zasnovane na pridobivanju znanja iz likovne teorije, zgodovine umetnosti in likovne tehnologije. Izvajajo se praktično na različnih področjih: risanje, slikanje, grafika, kiparstvo in prostorsko oblikovanje. Skozi teoretično spoznavanje in praktično ustvarjanje učenci likovno raziskujejo svet, odkrivajo posebnosti likovnega izražanja, nadgrajujejo in poglobljajo posluš za likovna dela umetnikov, vrednotenje uporabnih predmetov ter odnos do likovne kulturne dediščine v okolju.

Pri likovnem snovanju II bodo učenci spoznavali in praktično izvajali naslednje vsebine:

- risarsko modelacijo kot način prikazovanja prostora (senčenje),
- eksperimentiranje z gibanjem točke (fotografska risba),
- fotografija,
- glasba kot likovni motiv,
- umetniška in industrijska grafika ,
- oblikovanje prostora (fotomontaža).

Preverjanje in ocenjevanje znanja

Po vsaki likovni nalogi učitelj z učenci ob razstavljenih, dokončanih ali likovnih izdelkih vrednoti z učenci dosežene cilje.

Opažanja pri likovnem vrednotenju učitelj zapisuje s številčnimi ocenami.

ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI

Predstavitev predmeta

Namen predmeta je poučevanje učencev o naravnih zakonitostih na Zemlji. Seznanili se bodo z vzroki in posledicami neprimernega človekovega izkoriščanja naravnih dobrin.

Vsebine predmeta so naslednje: tropski deževni gozd, puščave, monsunska območja, potresna območja, vulkanizem, gorska in polarna območja.

Splošni cilji predmeta:

- razširjajo osnovno znanje o naravnih in družbenih pojavih na Zemlji,
- razširjajo prostorsko znanje o svetu in orientacijo,
- spoznavajo načine prilagoditve človeka na različne življenjske pogoje ter njihove navade in običaje,
- učijo se poiskati vzroke za posamezne pojave in procese, oblikovati lastno stališče in predlagati rešitve.

Preverjanje in ocenjevanje znanja

Je v obliki ocenitve izdelka (referata, poročila, makete, plakata).

Posebnosti

- nekaj ur bo popestrenih s predavanji z diapozitivi zunanjih sodelavcev (alpinista, svetovnega popotnika ipd.),
- nekaj ur bo namenjenih praktičnemu delu (izdelava makete vulkana, ponazoritev nastanka monsuna, ponazoritev potresa, izdelava miniaturnega rastlinjaka za ponazoritev puščave in nastanka oaze),
- soorganizacija in vodenje zaključnega izleta.

NAČINI PREHRANJEVANJA

Predstavitev predmeta

Pri izbirnem predmetu načini prehranjevanja učence poučujemo o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja. Učijo se o pomembnosti planiranja in priprave zdrave hrane, obravnavajo načine prehranjevanja in prehrano v različnih starostnih obdobjih življenja in v posebnih razmerah.

Vsebine predmeta so naslednje: hrana in hranilne snovi, organizem potrebuje hranilne snovi, zdrava hrana in pripravlanje zdrave hrane, prehranjenost, tradicionalni in drugačni načini prehranjevanja, prehrana v različnih starostnih obdobjih, prehrana v posebnih razmerah.

Cilj predmeta so:

- učenci razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem v smislu zagotavljanja zdravja;
- nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem predmetu gospodinjstvo;
- poglobljajo znanje v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko – turističnih in zdravstvenih šolah;
- razvijajo individualno ustvarjalnost.

Preverjanje in ocenjevanje znanja

Področja preverjanja in ocenjevanja znanja obsegajo:

- znanje, razumevanje in uporabo,
- praktično delo,
- izdelke in predstavitve učencev (osebna mapa, učni listi)

ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU

Opredelitev predmeta:

Pri izbirnem predmetu učenci spoznajo življenjske potrebe živih bitij in tako bolje povežejo dejavnike žive in nežive narave. Pouk poteka v tečajni obliki tako, da učenci spoznanja pridobivajo z aktivnim delom, torej z izkušnjami. Pri taki obliki pouka učenci spoznajo različne organizme in njihovo prilagodljivost na okolje.

Vsebine:

Naravno okolje; Antopogeno – umetno okolje; Organizmi v naravnem okolju; Organizmi v antopogenem - umetnem okolju.

Splošni cilji predmeta:

- učenci poglobijo, razširijo in nadgradijo že osvojeno znanje pri osnovnem predmetu (naravoslovje ali biologija);
- trdneje povežejo teorijo z vsakdanjim življenjem;
- spoznavajo terenske in eksperimentalne metode dela;
- spoznajo in poglobijo spoznanja o nujnosti sonaravnega bivanja;
- bolje spoznavajo značilnosti Slovenije, zlasti njeno vrstno raznolikost;
- poglobijo spoznanje o nujnosti varovanja narave in živih bitij v njej;
- tesneje povežejo biološko
- znanje s strokami in poklici, ki temeljijo na biološkem znanju.

Preverjanje in ocenjevanje znanja:

Pouk je usmerjen v aktivno delo učencev, ocenjujejo se njihovi izdelki. Plakat, poročilo, učni list, terensko in eksperimentalno delo.

OBDELAVA GRADIV – LES

Vsebina in cilji predmeta

Obdelava gradiv je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci usmerjajo svojo radovednost v izdelavo določenega predmeta in ustvarjalno sodelujejo v skupini.

Vsebinsko se predmet veže na predmet Tehnika in tehnologija. Programi so prilagojeni otrokovim sposobnostim. Zajemajo poznavanje, analizo in uporabo gradiv, ki jih učenec v predvideni starosti že lahko obdeluje. Osnovno gradivo za izdelavo predmetov je les, ki ga lahko kombiniramo z drugimi materiali.

Učenec bo pri tem izbirnem predmetu spoznal: varstvo pri delu, industrijski in obrtniški način proizvodnje, lastnosti lesa, načrtovanje in izdelavo tehnične dokumentacije za izdelek iz lesa, način izbire in priprave lesa, obdelovalne postopke, vrednotenje in izračun cene izdelka.

Vsak učenec s pomočjo ročnih orodij, strojev in naprav izdelava več uporabnih izdelkov, ki jih lahko odnese domov.

Preverjanje in ocenjevanje znanja:

Ocenjujejo se izdelki učenca.

FILMSKA VZGOJA

Vsebina in cilji predmeta

Predmet filmska vzgoja zajema širok spekter elementov, ki opredeljujejo film. Obravnava ga kot umetniško delo, kot sestavino avdiovizualne kulture, kot sredstvo obveščanja in kot element novih tehnologij. Namenjen je spoznavanju osnov filmske umetnosti, filmskemu doživetju in filmski ustvarjalnosti. Poudarek predmeta je na vzgoji gledalca, ki film doživlja in ga razume kritično ter ustvarjalno.

Pri filmski vzgoji učenci predvsem doživljajo film kot gledalci, se o svojih pogledih in doživljanjih pogovarjajo in izražajo, pri tem pa spoznajo osnove filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost. Spoznajo osnovne filmske žanre in zgodovinski razvoj filmske umetnosti glede na širše družbene, kulturne, tehnične in ekonomske razmere. V učni načrt sta vključena tudi obisk kinematografa ali filmskega muzeja, kjer spoznavajo osnove filmske tehnologije, ter pogovor s filmskimi ustvarjalci. Posnamejo kratki film, ga zmontirajo, predstavijo, vrednotijo.

Predmet je zasnovan modularno in predvideva tri module po 35 ur: Kaj je film, Filmski žanri in Umetnost in družba. V 9. razredu ima modul 32 ur. Moduli so lahko samostojni, lahko pa se tudi dopolnjujejo in nadgrajujejo.

Izbirni predmet poteka strnjeno po tri šolske ure skupaj, kadar gre za ogled filma in pogovor po ogledu, oziroma uro tedensko, s skupnim številom 35 ur letno.

Preverjanje in ocenjevanje znanja:

Ocenjuje se poznavanje vsebin, vezanih na film, ki se spoznavajo pri urah, izdelava in predstavitev filmskega izdelka in sodelovanje v timu pri njegovem nastajanju.

ODKRIVAJMO PRETEKLOST MOJEGA KRAJA

Predstavitev predmeta:

Namen predmeta je poučevanje učencev o krajevni zgodovini. Učenci bodo raziskovali in obravnavali dve temi; "Kako smo potovali?" in "Slovenci kot vojaki".

Cilji teme »Kako smo potovali?«:

- seznanili se bodo z različnimi prometnimi sredstvi in prometnimi potmi ter z njihovim razvojem in pomenom za domači kraj,
- ugotavljali bodo, kako so se prometna sredstva spreminjala in kako so prometne poti vplivale na življenje ljudi.

Cilji teme »Slovenci kot vojaki«:

- spoznali bodo v okviru, katerih držav so služili slovenski vojaki in kako sta 1. in 2. svetovna vojna zaznamovali slovenske vojake in domači kraj,
- poiskali bodo ostanke in spomenike iz časa 1. in 2. svetovne vojne v domačem kraju in njegovi okolici.

Preteklost domačega kraja bomo spoznavali s pomočjo dostopnih virov in literature ter terenskega dela.

Preverjanje in ocenjevanje:

Ocenjevanje je številčno. Ocenjuje se aktivno delo učencev: referat, plakat, PP, učni list, terensko delo, intervju, anketa.

ŠPORT ZA SPROSTITEV

Vsebina in cilji predmeta

Namen izbirnega predmeta šport za sprostitev je spoznavanje športov, ki se izvajajo pri športu v manjšem številu ur ter seznanjanje z novimi športi. Tako bomo pri izbirnem predmetu spoznavali namizni tenis, badminton, baseball, plezanje na veliki plezalni steni, v primeru lepega vremena pa tudi rolanje in kolesarjenje... Poleg tega bo v vadbo vključena kondicijska priprava, ki bo temeljila na razvoju gibalnih (moč, hitrost, preciznost, ravnotežje, gibljivost, koordinacije) in funkcionalnih sposobnosti (aerobna in anaerobna vzdržljivost).

Izbirni predmet je namenjen tako učencem kot učenkam.

Preverjanje in ocenjevanje znanja

Ocenjevanje znanja bo sestavljeno iz tehničnih in taktičnih vsebin različnih športov. Ocenjevanje je številčno.

TURISTIČNA VZGOJA

Predstavitel predmeta

Kaj je turizem in kdo je turist? Osnove za razvoj turizma v domačem kraju. Oglaševanje in pospeševanje turizma. Vodenje po domačem kraju.

Namen predmeta je vzgoja učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov. V učencu spodbuditi pozitivno zanimanje za turizem kot možno področje bodočega poklicnega ali ljubiteljskega dela ter ga motivirati za spoznavanje, ohranjanje in vrednotenje naravne in kulturne dediščine v domačem kraju.

Splošni cilji predmeta so naslednji:

- učenci na primeru domačega kraja spoznavajo pomen turizma kot gospodarske panoge v Sloveniji,
- seznanijo se z osnovami za razvoj turizma v kraju in regiji ter z naravno in kulturno dediščino v domačem kraju in regiji (kraške jame, konjereja, grad Prestranek, domače jedi,...),
- vključevanje v turistično življenje domačega kraja z izdelavo turističnih obvestilnih tabel, propagandnega materiala, razglednice,...,
- spoznavajo turistične poklice in možnost zaposlitve v domačem kraju kot turistični delavec (obisk turistične agencije in turističnega društva),
- pripravijo in izvedejo turistično vodenje po domačem kraju in okolici.

Preverjanje in ocenjevanje znanja

- ocena izdelka (referat, poročilo, plakat, razglednica, anketa),
- v obliki ocenitve terenskega vodenja.

Posebnosti:

- nekaj ur pouka bo izvedenih izven šolskega urnika (obisk turistične agencije, avtokampa, gradu, kraške jame, zasebnih turističnih sob, turistične kmetije...),
- zaključni izlet, ki ga sooblikujejo in vodijo učenci.

ETNOLOGIJA – KULTURNA DEDIŠČINA IN NAČINI ŽIVLJENJA

Predstavitel predmeta:

Namen predmeta je spoznavanje različnih načinov življenja (vsakdanjik, praznik, navada, šega, prehranjevanje, oblačenje). Učenci bodo spoznali temeljne pojme kot so kultura, dediščina, tradicija, identiteta, narod in ljudsko.

Cilji predmeta:

- spoznavanje sestavin vsakdanjega življenja, različnost in podobnost nekaterih kultur in načinov življenja ter kulturo šeg in navad,
- primerjanje, kako je bilo nekoč in kako je danes,
- spoznavanje drugačnih načinov življenja in kultur ter spoštovanje drugačnosti.

Pri delu si bomo pomagali z viri, literaturo, neposrednimi izkušnjami, doživetji, anketami, intervjuji, prikazi, igro, pogovori ...

Preverjanje in ocenjevanje:

Ocenjevanje je številčno. Ocenjuje se aktivno delo učencev: referat, plakat, PP, učni list, terensko delo, intervju, anketa, zgodba.